

## МАНЕЖНАЯ ЕЗДА. УРОВЕНЬ 2

### СХЕМА ЕЗДЫ ДЛЯ ВСАДНИКОВ ОТ 12 ЛЕТ НА ЛОШАДЯХ ОТ 6 ЛЕТ И СТАРШЕ

По данной схеме могут выступать лошади не моложе 6 лет. Езда выполняется на уздечке сидя в седле на рабочих и средних аллюрах. Затылок лошади должен быть слегка округлен и приподнят. Возможность использовать либо шпоры, либо хлыст не более 100см.

		Упражнение	Оценивается	Кoeff.	Оценка	Замечания
1	A X C	Въезд на рабочей рыси Остановка, приветствие Продолжение рабочей рысью. Поворот налево	Прямолинейность Неподвижность, спокойствие. Переходы: рысь- остановка рысь			
2	CE	Рабочая рысь	Равномерность, равновесие			
3	E EVKAF	Вольт налево 10 м Рабочая рысь	Равномерность, сгибание, равновесие.			
4	FXH	Перемена направления на средней рыси	Прямолинейность, равновесие, равномерность. Переход			
5	HV B	Рабочая рысь Вольт направо 10 м	Равномерность, сгибание, равновесие.			
6	BK	Рабочая рысь	Равномерность, равновесие			
7	KH HC	Между К и Н серпантин 4 петли Рабочая рысь	Равномерность, сгибание, плавность, равновесие			
8	C CMR	Переход в шаг Средний шаг	Равновесие, переход			
9	RK	Свободный шаг	Прямолинейность, равномерность, равновесие Переход	2		
10	KA	Средний шаг	Равномерность, равновесие.			
11	A AB	Подъем в рабочий галоп Рабочий галоп	Равновесие, плавность, прямолинейность, переход			
12	B BMCH	Круг налево 15 м Рабочий галоп	Равномерность, сгибание, равновесие.			
13	HXF X	Перемена направления на среднем галопе Простая перемена ноги через шаг	Прямолинейность. Переходы. Соблюдение количества шагов( 3-5)			
14	FAKE	Рабочий галоп	Равномерность, равновесие, прямолинейность, плавность.			
15	E EHCM	Круг направо 15 м Рабочий галоп	Равномерность, сгибание, равновесие.			

16	M MBPF FA	Переход в рысь Средняя рысь Рабочая рысь	Равномерность, равновесие, прямолинейность, плавность.			
17	A	Поворот на среднюю линию	Прямолинейность. Переход к остановке, неподвижность, спокойствие			
	X	По центральной линии				
	G	Остановка, неподвижность, приветствие				
Выход из манежа на свободном поводу через А						

Всего 180

### Общие оценки

18	Аллюры ( свобода, правильность, равномерность).	2		
19	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, эластичность спины, подведение зада)	2		
20	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода и легкость переда)	2		
21	Повиновение( внимание и доверие, гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода и легкость переда)	2		
22	Положение и посадка всадника: правильность и эффективность применения средств управления	2		

ИТОГО 280

Ошибки в исполнении схемы: 1-ая ошибка - 2 балла 2-ая ошибка – 4 балла

3-я ошибка - исключение