

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА. УРОВЕНЬ 1

СХЕМА ЕЗДЫ ДЛЯ ВСАДНИКОВ ОТ 17 ЛЕТ И СТАРШЕ НА ЛОШАДЯХ 4-5 ЛЕТ

По данной схеме могут выступать лошади не моложе 4 лет. Езда выполняется на уздечке сидя в седле (либо строевой рысью) на рабочих аллюрах. Затылок лошади должен быть слегка округлен и приподнят. Возможно использование хлыста не более 100см.

		Упражнение	Оценивается	Кэфф.	Оценка	Замечания
1	АХ С	Въезд на рабочей рыси Остановка, приветствие Продолжение рабочей рысью. Поворот направо	Прямолинейность, равномерность. Спокойствие. Переход с рыси. Неподвижность			
2	СВ В	Рабочая рысь Круг направо 20 м	Равномерность, равновесие, сгибание			
3	ВК КАФ В	Перемена направления на рабочей рыси Рабочая рысь .	Прямолинейность, равномерность, равновесие			
4	В	Круг налево 20 м	Равномерность, сгибание, равновесие.			
5	ВН НС	Перемена направления на рабочей рыси Рабочая рысь .	Прямолинейность, равномерность, равновесие			
6	С СМ	Переход в шаг Свободный шаг	Равномерность, равновесие, плавность. Переход			
7	МХ К	Перемена направления на свободном шагу с отданным поводом	Равновесие, плавность, равномерность, прямолинейность.			
8	КА	Свободный шаг	Равномерность, равновесие.			
9	А между А и F	Рабочая рысь Подъем в рабочий галоп	Равномерность, равновесие, плавность.Переходы			
10	В	Круг налево 20 м	Равномерность, сгибание, равновесие.			
11	ВМСН	Рабочий галоп	Равномерность, равновесие, плавность.			
12	НХF Перед	Перемена направления на рабочем галопе	Равновесие, плавность, равномерность. Переход			

	F	Переход в рысь			
13	A	Подъем в галоп	Равномерность, равновесие, плавность.		
	АКЕ	Рабочий галоп			
14	E	Круг налево 20 м	Равномерность, сгибание, равновесие.		
15	ЕНСМ	Рабочий галоп	Равномерность, равновесие, плавность.		
16	M	Переход в рысь	Равномерность, равновесие, плавность.Переход		
	МВ	Рабочая рысь			
	В	Поворот направо			
17	X	Поворот направо По центральной линии	Прямолинейность,переход к остановке, неподвижность, спокойствие		
	G	Остановка, неподвижность, приветствие			
Выход из манежа на свободном поводу через А					
				Всего	170

Общие оценки

18	Рысь(Ритм, податливость, эластичность, импульс, гибкость поясницы, равномерность, захват пространства, готовность к сбору)		2		
19	Шаг(Ритм, расслабление, активность, захват пространства)		2		
20	Галоп(Ритм, податливость, эластичность, естественное равновесие, импульс, готовность к сбору, Захват пространства, тенденция к приподнятости переда)		2		
21	Повиновение(внимание и доверие, гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода и легкость переда)		2		
22	Положение и посадка всадника: правильность и эффективность применения средств управления		2		
			ИТОГО	270	

Ошибки в исполнении

схемы:

1-ая ошибка - 2 балла

2-ая ошибка - 4 балла

3-я ошибка - исключение

ВСЕГО БАЛЛОВ _____

Подпись судьи