МАНЕЖНАЯ ЕЗДА. УРОВЕНЬ 3

Краткое описание. По данной схеме могут выступать лошади не моложе 6 лет. Езда выполняется на уздечке, либо мундштучном оголовье (по выбору всадника), сидя в седле. Всадник должен продемонстрировать правильные посадку и применение средств управления, лошадь – хорошее подчинение, равномерность аллюров, сохранение равновесия на переходах, сгибание на вольтах, заездах и в углах манежа. Затылок лошади должен быть слегка округлён и приподнят. Возможно использование либо шпор, либо хлыст (не более 100 см.)

№	Точки манежа	Задание	Оценивается	К-т	Баллы	Примечания
1	AX X XCM	Выезд на манежном галопе Остановка, приветствие. Продолжение на рабочей рыси. Поворот на направо	Прямолинейность Неподвижность спокойствие Переходы: рысь – остановка - рысь			
2	RBP	Плечом внутрь направо	Угол и сгибание лошади. Равновесие.			
3	От Fполукруг к Lвозврат на стенку между BR	Уступка шенкелю	Правильность выполнения. Равномерность. Равновесие.	2		
4	MCH	Рабочая рысь	Равномерность. Равновесие.			
5	SEV	Плечом внутрь налево	Угол и сгибание лошади. Равновесие.			
6	От Kполукруг к возврат на стенку между ES	Уступка шенкелю	Правильность выполнения. Равномерность. Равновесие.	2		
7	SHC C CM	Рабочая рысь. Остановка 5 сек. Рабочая рысь.	Продолжение рысью. Неподвижность. Спокойствие. Переходы от рабочей рыси к остановке и от остановки к рабочей рыси.			
8	MR RK KA	Рабочая рысь Средняя рысь Рабочая рысь	Прямолинейность. Равномерность. Расширение маха			

			рыси. Переходы от рабочей рыси к средней и обратно.			
9	A	Переход в шаг.	Прямолинейность. Равновесие. Плавность перехода.			
10	AF FS SHC	Средний шаг. Прибавленный шаг. Средний шаг.	Равномерность. Прямолинейность. Удлинение шага. Переходы.	2		
11	C CM	Остановка. Подъем в рабочий галоп Рабочий галоп	Прямолинейность. Плавность перехода. Равновесие. Четкость выполнения.			
12	MXF FA	Дуга на галопе через X Рабочий галоп.	Равномерность. Прямолинейность. Равновесие. Постановление			
13	A	Вольт 15 м	Равномерность. Сгибание. Равновесие.			
14	AK KXM MC	Рабочий галоп. Простая перемена ноги через 3 шага Рабочий галоп	Прямолинейность. Равновесие. Плавность перехода.			
15	C	Вольт 15 м.	Равномерность. Сгибание. Равновесие.			
16	CH HXK	Рабочий галоп Дуга на галопе через X	Равномерность. Прямолинейность. Равновесие. Постановление			
17	K	Переход в рабочую рысь	Прямолинейность. Плавность перехода. Равновесие.			
18	KALXI	Рабочая рысь. Остановка. Приветствие.	Прямолинейность. Равновесие. Неподвижность. Спокойствие.			
		Выход через A На свободном поводу				
		Итого:			220 баллов	

Общие оценки

18	Аллюры (свобода, правильность, равномерность).	2		
19	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, эластичность спины, подведение зада)	2		
20	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода и легкость переда)	2		
21	Повиновение(внимание и доверие, гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода и легкость переда)	2		
22	Положение и посадка всадника: правильность и эффективность применения средств управления	2		

ИТОГО 320

Ошибки в исполнении схемы: 1-ая ошибка - 2 балла
2-ая ошибка – 4 балла

3-я ошибка - исключение

ВСЕГО БАЛЛОВ_____ Подпись судьи